

Universidad de la República
Licenciatura en Ciencias de la Comunicación
Cursos de Educación Permanente
Segundo Semestre 2009

Título: Introducción a la gestión cultural.

Docente responsable: Dr. Gonzalo Carámbula.

Destinatarios: Profesionales universitarios vinculados a la gestión cultural, desde la actividad artística, de gestión y comunicación.

Objetivos: Brindar a los participantes un panorama de los principales conceptos sobre gestión cultural, su relación con la administración pública y las políticas culturales y las estrategias en el sector privado.

Contenidos:

- El concepto de "gestión cultural", evolución histórica, nuevas acepciones.
- Gestión y políticas culturales: categorías en uso, problemas semánticos.
- La expansión de sus competencias; camino a una identificación profesional.
- Los desafíos de la gestión cultural hoy.
- Diferentes abordajes de formación en gestión cultural.
- Gestión cultural y Administración Pública.
 - Relación estado y cultura.
 - Compromisos internacionales y nacionales.
 - La institucionalidad cultural pública como marco competencial y funcional de la gestión (¿modelos? y experiencias).
 - La administración pública de la cultura en Uruguay: fines, principios, historia, situación actual.
 - Descentralización cultural, desconcentración, descentración.
- Transversalidad de la gestión cultural; complementariedad y especificidad.
- La gestión cultural desde lo privado.
 - Estrategias, financiación, competitividad.
 - Las asimetrías en el sector y sus ramas.
 - Referencias sobre el marco normativo.

Carga horaria: 20 horas.

Fecha de inicio: 17 de agosto.

Fecha de finalización: 28 de agosto.

Días y horarios: lunes, miércoles y viernes de 18 a 22 horas.

Cupo: 40 personas.

Gonzalo Carámbula es Abogado y tiene posgrados nacionales y en el exterior (Francia, Université de Paris – IX –Dauphine y España: UNED y U. Carlos III). Fue consultor internacional (UNESCO) y Director General del Departamento de Cultura de la Intendencia Municipal de Montevideo. Es docente y actualmente coordina el posgrado sobre políticas culturales del CLAEH e integra el staff de Profesores Internacionales de la Maestría en Gestión y Políticas Culturales del MERCOSUR de la Universidad de Palermo, Argentina.